



PRESSMEDDELANDE

Carl Wilhelmson: boken om en av våra stora folklivsskildrare

Målaren Carl Wilhelmson (1866–1928) var en av våra stora folklivsskildrare och skapade en lång rad oförglömliga målningar av Bohusläns befolkning och det kärva landskapet. Han gjorde även målarresor till utlandet, främst Spanien varifrån flera välkända motiv ingår i boken. Samtida med prins Eugen kom han vid sekelskiftet 1900 att räknas in bland våra mest uppskattade nationalromantiker.

Wilhelmson var också omtyckt och betydelsefull som lärare, först vid Valand i Göteborg och sedan med egen målarskola i Stockholm, dit han flyttade 1910. Hans undervisning utgjorde en grogrund för de unga blivande modernisterna som tidigt skolades i ett modernt färgteoretiskt tänkande, vilket Wilhelmson på ett tidigt stadium tillgodogjort sig i Paris. Som monumentalmålare har Carl Wilhelmson utfört flera betydande offentliga verk, främst i Göteborg och Stockholm, och även denna del av hans karriär belyses i boken.

Detta är boken om hans livsgärning och innehåller ny forskning som delvis baserar sig på tidigare publicerat material. Rikt illustrerad med texter av bland andra Göran Söderlund, som ger en övergripande och biografisk framställning om Carl Wilhelmsons konstnärskap. Björn Fredlund skriver om Carl Wilhelmson som lärare och belyser hans betydelse för den yngre generationen samt förhållandet till den framväxande modernismen. Per Hedström har disputerat på en avhandling om konstnärliga utsmyckningar i svenska skolor 1870-1940. Hans artikel kommer att fördjupa bilden av Wilhelmson som muralmålare och relatera hans offentliga arbeten till den samtida utvecklingen inom den offentliga konsten. Dessutom har Thomas Lagerman, barnbarn till konstnären, författat en text om Carl Wilhelmson och Fiskebäckskil. Här beskrivs hur konstnären förhåller sig till sin provins och hur han formats av den bohuslänska miljön. Förordet är skrivet av Elsebeth Welander-Berggren samt verkförteckning, bibliografi och kronologi.

Prins Eugens Waldemarsudde kommer under perioden 5 september 2009 – 31 januari 2010 att visa en omfattande retrospektiv utställning om Carl Wilhelmson. Därefter fortsätter utställningen visas på Bohusläns Museum i Uddevalla.

Carl Wilhelmson

Text: Göran Söderlund m fl

Grafisk form: Patric Leo

Omfång: 160 sidor | 215 x 285 mm

Inbunden

Ca-pris i handeln: 294,-

Utgivning: 5 september 2009

ISBN: 978-91-7843-308-7

Arena/Åmells Art Books

För mer information, recensionsexemplar eller pressbilder kontakta Hanna Johansson, hanna.johansson@arenabok.se eller 040-10 92 54.